

MURALES DE



REALIZADO POR:
SOFÍA SIMONDET Y LORENZO CHIOLO

MURALES VILLA CRESPO

- UNO DE LOS LIENZOS URBANOS MÁS DESTACADOS SE ENCUENTRA EN LA INTERSECCIÓN DE CAMARGO Y THAMES, CON MÁS DE 100 METROS INTERVENIDOS A LO LARGO DE LOS AÑOS POR MÚLTIPLES ARTISTAS Y TÉCNICAS (STENCIL, PASTE-UP, GRAFFITI), QUE HAN IDO TRANSFORMANDO ESE MURO COLECTIVAMENTE.



- EL MURAL DE LOS GATITOS, OBRA DE NICOLÁS ROMERO ESCALADA, ESTÁ UBICADO EN SERRANO 982, Y ES MUY POPULAR ENTRE VECINOS Y VISITANTES BUENOS AIRES SECRETA.



MURALES VILLA CRESPO

- EL MURAL DE "ESPERANDO LA CARROZA", EN ÁNGEL CARRANZA Y AGUIRRE, COMO PARTE DEL PASEO DE LA FAMA DEL CINE ARGENTINO.



- EL MURAL GUERNICA, REALIZADO EN 1984 POR ALUMNOS DE LA ESCUELA DE BELLAS ARTES "PRILIDIANO PUEYRREDÓN" COMO HOMENAJE A PICASSO. EN APOLINARIO FIGUEROA AL 600, FRENTE A LA PLAZA 24 DE SEPTIEMBRE.



HISTORIA

- EL ARTE MURAL EN VILLA CRESPO HA SIDO ALIMENTADO POR COLECTIVOS COMO ATLANTA POPULAR, QUE DESDE EL AÑO 2014 INTERVIENEN LOS MUROS DEL BARRIO CON EL ESCUDO Y COLORES DEL CLUB ATLANTA, FORTALECIENDO LA IDENTIDAD BARRIAL Y EL SENTIDO DE PERTENENCIA.



- EL MURAL DEL "PASEO DE LA FAMA", CUYA PRIMERA OBRA REPRESENTÓ "ESPERANDO LA CARROZA" EN LA ESQUINA DE ÁNGEL CARRANZA Y AGUIRRE, FUE INAUGURADO EN 2014 COMO PARTE DE UNA INICIATIVA DEL DISTRITO AUDIOVISUAL PORTEÑO PARA HOMENAJEAR PELÍCULAS NACIONALES Y CREAR UN PUNTO DE ATRACCIÓN CULTURAL.



- EN 2017, EN LA PLAZA GURRUCHAGA SE REALIZÓ UNA INTERVENCIÓN MURAL COLABORATIVA DE 45 METROS, CON PARTICIPACIÓN DE ARTISTAS LOCALES E INTERNACIONALES, IMPULSADA POR LA COMUNA 15 Y GRAFFITIMUNDO, LO QUE REFORZÓ EL PATRIMONIO ARTÍSTICO DEL BARRIO.



INTERÉS CULTURAL Y PATRIMONIO



LOS MURALES SIRVEN COMO LIENZOS PÚBLICOS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA, SOCIAL Y POLÍTICA, DONDE ARTISTAS PLASMAN IDEAS, RECLAMOS, VIVENCIAS Y CREATIVIDAD VISIBLE PARA TODA LA COMUNIDAD MURALES BUENOS AIRES.

EL COLECTIVO ATLANTA POPULAR UTILIZA EL ARTE URBANO COMO SÍMBOLO DE PERTENENCIA COMUNITARIA, GENERANDO LAZOS AFECTIVOS Y CULTURALES EN TORNO AL FÚTBOL Y LA IDENTIDAD BARRIAL. ADEMÁS, LOS MURALES RELACIONADOS CON EL CLUB SE ACTUALIZAN EN MOMENTOS CLAVE (ANIVERSARIOS, ASCENSOS) Y SE CONVIERTEN EN ESPACIOS DE CELEBRACIÓN Y REUNIÓN EN EL BARRIO.

EL MURAL DE LOS GATITOS NO SOLO APORTA ESTÉTICA Y VIRALIDAD EN REDES SOCIALES, SINO QUE TAMBIÉN TRANSMITE ENERGÍA POSITIVA Y SE CONVIRTIÓ EN PARTE DE LA CULTURA POPULAR LOCAL.